

Workshop „M“

Jo Wolf • Ludwig-Eid-Str.5 • 67823 Obermoschel • T 0 63 62 - 99 31 32 • M 01 71 - 125 20 50 • E-Mail jowolf@jowolf.de

Grundlagenkurs „M“ (Dauer: Wochenende, Veranstaltungsort: Obermoschel)

Belichtung und Belichtungsmessung, das Zusammenspiel von Blende ISO und Zeit, die digitale Bildentwicklung sowie die Grundretusche sind die Themen des Wochenendworkshops, der Sie mit dem M, der manuellen Einstellung, ihrer Kamera vertraut macht.

min. 2 max. 3 Teilnehmer Preis pro Teilnehmer 260€

Übernachtungsmöglichkeiten in einer Ferienwohnung bzw. Hotel möglich.

Sa von 10 -13 Uhr und von 14 - 18 Uhr

So von 11 -16 Uhr

Aktuelle Termine unter www.jowolf.de

Thema: Belichtungsmessung

Ca. 7 LW liegen zwischen den hellsten Stellen, den Lichtern, und den dunkelsten Stellen, den Tiefen, die noch Zeichnung aufweisen.

Blende - Zeit - ISO.

1	1,4	2	2,8	4	5,6	8	11	16	22	32		
	1/2000	1/1000	1/500	1/250	1/125	1/60	1/30	1/15	1/8	1/4	1/2	
			6	7	8	9	10	11	12	13	14	

INFO:

Sie benötigen weitere Info, oder möchten sich zum Workshop anmelden?

Sei erreichen mich telefonisch unter der Rufnummer.: 0 63 62 - 99 31 32



Art gerechte Fotografie

Jo Wolf • Ludwig-Eid-Str.5 • 67823 Obermoschel • T 0 63 62 - 99 31 32 • M 01 71 - 125 20 50 • E-Mail jowolf@jowolf.de

Gute Bilder, Diskussionen, Workshops.

Würden wir die Technik als Maßstab nehmen, um zu entscheiden ob ein Bild gut ist, dann mag dies durchaus seine Berechtigung haben, sofern wir damit „Hirnlos gute Bilder“ meinen. Denn keine Kamera ist im Stande mehr als das zu liefern, auch wenn die Kamerahersteller immer wieder behaupten, dass ihre aktuellen Kameramodelle von ganz alleine gute Bilder machen.

Technisch OK ist für mich zwar die Voraussetzung, aber noch lange kein Maßstab für ein gutes Foto. Die Basis für gute Bilder. Der **Grundlagenkurs M** - fotografieren mit manueller Einstellung.

Fotografie beginnt für mich dort, wo die Technik aufhört. D.h., wenn ich weiß, was meine Kamera macht, dann kann ich mich um das Wesentliche, die Bildgestaltung kümmern.

Farbe, Form, Raum, Perspektive, Linien, Strukturen - alle Bilder, die Guten und die Schlechten, setzen sich aus diesen Elementen zusammen. An uns liegt es, wie wir diese Elemente ordnen, dass daraus die Bilder entstehen, die den Betrachter ansprechen.

Vor mehr als 30 Jahren habe ich während meiner Ausbildung zum Lithographen mit dem Fotografieren begonnen. Als ich ein paar Jahre später die Fotografie zum Schwerpunkt meines Studiums machte, wurde eins ganz deutlich. Fotografieren lernt man nicht aus Büchern.

Man entwickelt ein Gefühl für eine Bildsprache, indem man sich mit den Bildern die man macht, auseinandersetzt, darüber diskutiert, um so zu einer eigenen Bildsprache zu finden.

Finden Sie ihre Bildsprache Fotoworkshop sehen lernen.



Fotoworkshop
„sehen lernen“



Workshops

Jo Wolf • Ludwig-Eid-Str.5 • 67823 Obermoschel • T 0 63 62 - 99 31 32 • M 01 71 - 125 20 50 • E-Mail jowolf@jowolf.de

Workshops in Vorbereitung:

Akt- und Erotik
Studiofotografie
Bildentwicklung
Retusche

